

Dans le cadre des recherches archéologiques sur les places Verdun Prêcheurs,
la Direction Archéologie & Museum et l'association À vos marches vous proposent de percer :

Les Mystères du Palais

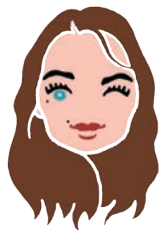


épisode final



ÉPILOGUE

Les dernières heures du palais comtal



Bonjour à vous tous,
Je suis Leanne
Meustache, plus connue
sous le nom de H.,
l'historienne masquée !

SI VOUS AVEZ SUIVI MES AVENTURES LORS DES MYSTÈRES DU PALAIS, VOUS SAVEZ QUE JE SUIS FÉRUE DE PATRIMOINE ET DE JEUX.

DEPUIS DÉCEMBRE 2016, J'AI MIS AU DÉFI MON PÈRE, LE CÉLÈBRE INSPECTEUR MEUSTACHE ET SON LIEUTENANT, LE FIDÈLE PICO-NET, DE RÉVÉLER TOUS LES SECRETS DE L'ANCIEN PALAIS COMTAL ET, PLUS LARGEMENT, LES SECRETS DE L'HISTOIRE DE NOTRE VILLE !

Retrouvez toutes ses aventures sur notre site : www.avosmarches.com

Aujourd'hui, c'est vous que je veux tester !

Je veux vous faire découvrir le palais comtal aux dernières heures de son existence !

Je saurai récompenser vos connaissances et vos esprits aiguisés !

Si vous arrivez à découvrir les réponses à mes différentes énigmes, vous pourrez participer à un tirage au sort et ainsi avoir peut-être la chance de remporter l'un des nombreux lots à gagner !

RÈGLES DU JEU

En vous aidant des différents plans de ce carnet de jeu, vous devez retrouver divers éléments architecturaux. Certains sont des vestiges du passé et ne sont plus visibles : observez attentivement les différents drapeaux sur le site des fouilles pour trouver vos réponses.



Représentation du palais comtal tel qu'il était au XVIII^{ème} siècle, par Honoré Cibert

Les autres éléments sont encore présents dans la ville et se trouvent tout autour du site des fouilles et donc de l'ancien palais comtal.

Ouvrez et levez bien vos yeux pour retrouver ces détails dans les périmètres représentés sur vos plans.

Grâce à vos observations vous découvrirez :

- les emplacements des monuments qui structuraient l'ancien palais comtal,
 - les fonctions des salles du rez-de chaussée du palais,
 - les noms des différents îlots tels qu'ils étaient nommés juste avant la destruction du palais...
- ...et d'autres détails qui vous plongeront au cœur du XVIII^{ème} siècle !

Pour participer au tirage au sort, vous devez compléter votre bulletin réponse, en page 11 et 12, et le remettre, au plus tard le samedi 16 décembre 2017 à 16h sur la place de Verdun. Le tirage au sort aura lieu à 16h30 au même endroit.

Sommaire

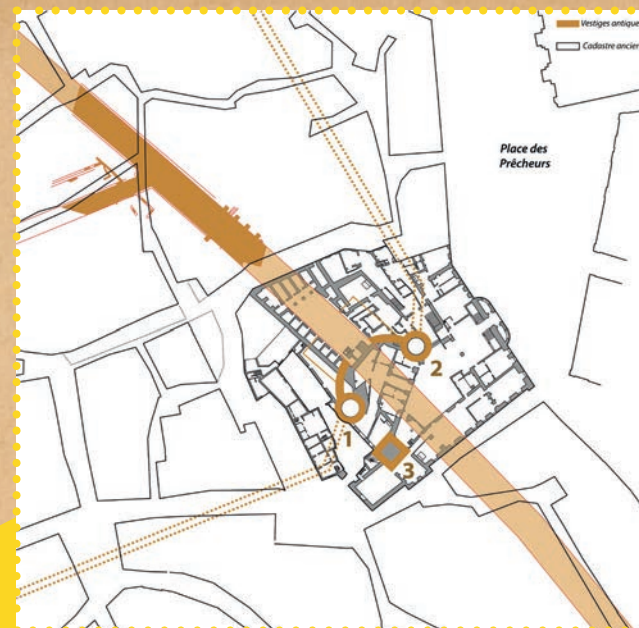
- Page 2 : Règles du jeu
- Page 3 : Plan n°1 et n°2
- Page 4 : Questions Énigme 1
- Page 5 : Questions Énigme 2
- Page 6 : Plan n°3
- Page 7 : Énigme 3
- Page 8 : Plan n°4
- Page 9 : Énigme 4
- Page 10 : Plan n°5
- Page 11 : Plan n°6 et énigme 5
- Page 12 : Bulletin réponse

Lorsque je perçais les Mystères du Palais, j'ai pu en apprendre un peu plus sur l'histoire de la ville et plus particulièrement sur l'histoire de ce quartier, que l'on nomme ancienne Ville Comtale.

Le palais comtal, dont les vestiges s'exposent sous vos yeux, était un ensemble hétéroclite composé de plusieurs bâtiments construits à différentes époques.

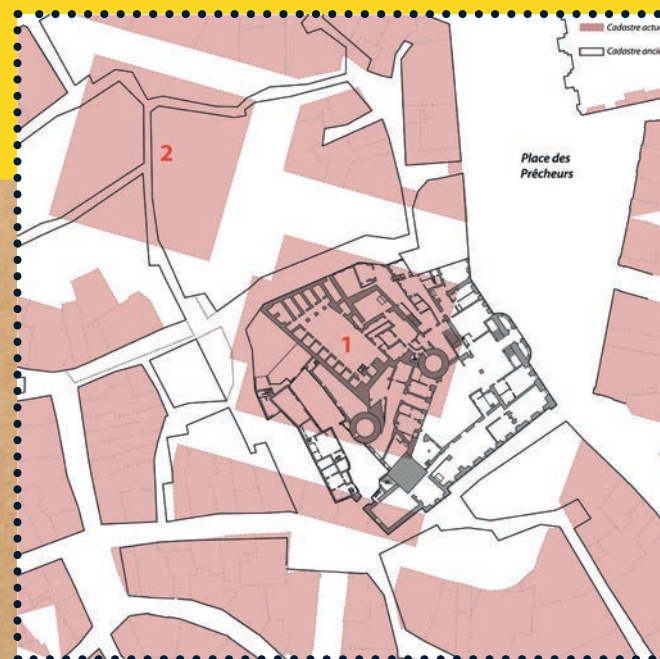
Il s'était structuré autour d'un cœur antique, constitué d'une porte gallo-romaine, la porte d'Italie, devant laquelle se dressait un mausolée, plus tard appelé Tour de l'Horloge.

Sur le PLAN N°1, vous pouvez retrouver en 1 : la tour du Trésor ; en 2 : la tour du Chaperon ; en 3 : le mausolée ; et en mar-ron l'axe du cardo maximus, rue nord-sud qui structurait la ville antique.



PLAN N°1

Plan général du quartier du palais comtal à la fin du XVIII^{ème} siècle



Sur le PLAN N°2 les zones en rose vous indiquent le quartier à notre époque !
En 1, vous retrouvez donc le palais de Justice et en 2, la Cour d'Appel appelée Palais Monclar.

PLAN N°2

Superposition du plan actuel au plan du XVIII^{ème} siècle

Enigme 1

les vestiges antiques

LE MAUSOLÉE A BIEN SÛR DISPARU ! MAIS GRÂCE AUX PLANS N°1 ET N°2, VOUS POUVEZ TENTER DE RETROUVER SON EMLACEMENT PARMİ LES 3 PROPOSITIONS VISİBLES SUR LES FOUILLES.

A/ Observez le site des fouilles pour trouver les 3 drapeaux colorés. En vous aidant du plan n°1 et n°2, pouvez-vous dire où était le mausolée ? Entourez la bonne réponse, et reportez-la sur votre bulletin à la page 12 de votre carnet.

Au drapeau rouge

Au drapeau vert

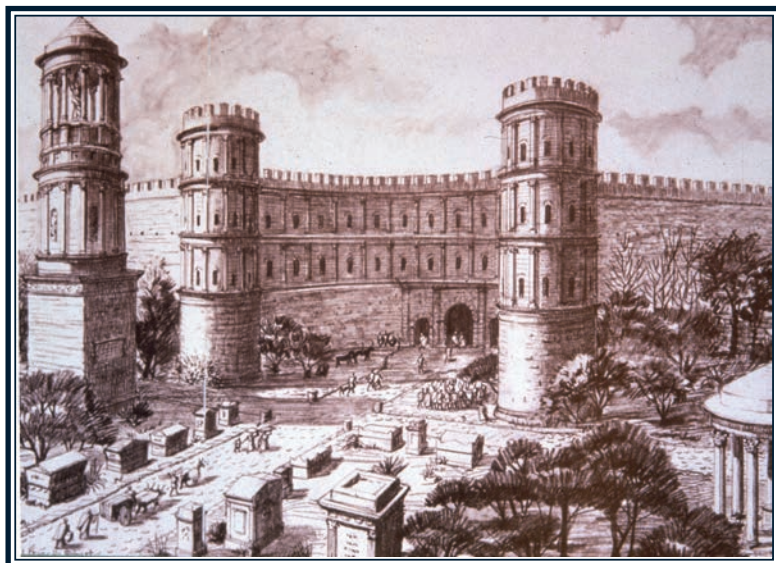
Au drapeau bleu

B/ En vous aidant des mêmes plans, saurez-vous retrouver la rue actuelle par où passait l'axe du car-do ? Entourez la bonne réponse et reportez-la sur votre bulletin à la page 12 de votre carnet.

La rue Thiers

La rue Emeric David

La petite rue Saint-Jean



**Restitution
de la Porte
d'Italie**

Enigme 2

l'agencement du palais comtal

LE PALAIS COMTAL REGROUPEAIT LA QUASI-TOTALITÉ DES AFFAIRES ADMINISTRATIVES DE LA VILLE.

LE PLAN RELEVÉ PAR CL.-N. LEDOUX EN 1775, PLAN N°3 CI-APRÈS, MONTRE COMMENT LE PARLEMENT, LA COUR DES COMPTES, LE BUREAU DES FINANCES DE LA GÉNÉRALITÉ ET LES AUTRES SERVICES ADMINISTRATIFS S'ÉTAIENT PARTAGÉS LES LOCAUX.

EN OBSERVANT LE PLAN N° 3 ET LE SITE DES FOUILLES, VOUS DEVRIEZ POUVOIR RÉPONDRE AUX QUESTIONS SUIVANTES :

A/ Quelle est la salle, qui porte le n°4 sur votre plan, la plus proche du drapeau noir ? Entourez la bonne réponse et reportez-la sur votre bulletin à la page 12 de votre carnet.

La salle d'audience

La chancellerie

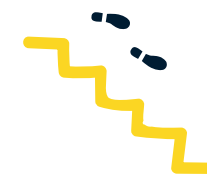
La tour de l'horloge

B/ Quelle est l'actuelle fonction de l'ancienne Grande Cour des prisons ? Entourez la bonne réponse et reportez-la sur votre bulletin à la page 12 de votre carnet.

L'entrée de la Cour d'Appel

Le milieu de la rue Peyresc

**La salle des pas perdus
du Palais de Justice**



Enigme 3

les anciennes rues



1. Tour de l'Horloge
2. Tour du Trésor
3. Tour du Chaperon
4. Entrée du palais et porche

PLAN N°3

Plan du rez-de chaussée du palais comtal dressé en 1775 par l'architecte Claude-Nicolas Ledoux

1. Chancellerie
2. Salle d'audience
3. Grande cour des prisons
4. Écurie

AU FIL DES SIÈCLES, LE PALAIS A SUBI DE NOMBREUX EMBELLISSEMENTS ET MODIFICATIONS.

SI VOUS VOULEZ DÉCOUVRIR QUEL ÉTAIT LE VISAGE DU PALAIS, N'HÉSITEZ PAS À VOUS RENDRE AU MUSÉE DU VIEIL AIX, AU 17, RUE GASTON-DE-SAPORTA. VOUS POURREZ RETROUVER SA MAQUETTE DONT VOICI UNE ILLUSTRATION.

Les vestiges devant vous datent des derniers temps du palais, soit entre le XVI^{ème} et le XVIII^{ème} siècle.

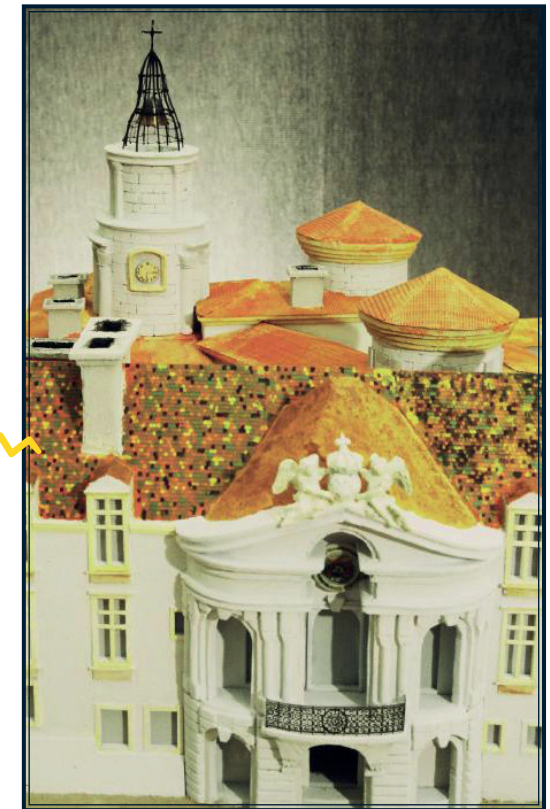
La physionomie des rues de ce quartier n'avait alors rien à voir avec celles que vous connaissez aujourd'hui. Sauriez-vous vous repérer ? Grâce au plan n°4, vous pourrez découvrir les anciens noms des rues.

Non indiquées sur ce plan, mais encore présentes à notre époque, de nombreuses rues alentours évoquaient souvent les noms de métiers artisanaux aujourd'hui, pour la plupart, disparus.

Ces noms révélèrent alors la composition socio-professionnelle du quartier. Ainsi, la rue des Chaudronniers, située derrière le palais Monclar accueillait principalement des artisans du métal fondeurs, chaudronniers, serruriers, verguetiers (fabricants de balances romaines), cloutiers et même des faiseurs d'épingles !

Les rues des Marchands (actuelle rue Chabrier), des Gantiers (actuelle rue Marius-Reinaud) et des Chapeliers (qui existe encore) hébergeaient les métiers de l'habillement : drapiers, tailleurs, savetiers (anciens cordonniers), gantiers, chapeliers et également boutonnières !

Pour finir, d'autres rues accueillèrent plutôt les métiers de bouche comme c'était le cas pour l'actuelle rue Méjanes qui se nommait autrefois « rue de la Boucherie ».



Enigme 4

les établissements religieux

PLAN N°4

Dénomination des rues
au XVIII^{ème} siècle



1. La rue des Marchands

2. La rue des Templiers
Sainte-Claire

3. La rue Rifle-Rafle

4. La rue Sainte-Catherine

5. La rue de la Trésorerie

6. La rue du Messager

7. La rue du Palais

8. La place Rifle-Rafle

9. ??

À l'emplacement n°9 de ce plan se trouve un élément que vous pouvez retrouver à notre époque. Allez à cet emplacement et retrouvez un vestige du XIII^{ème} siècle. Reportez votre réponse sur votre bulletin à la page 12 de votre carnet.

A/ Quel est son nom ? _____

LA PRÉSENCE DU PALAIS COM-TAL ET LA GÉNÉROSITÉ DE SES RICHES HABITANTS A FAVORISÉ, AU XIII^{ème} SIÈCLE, L'IMPLANTATION DE NOMBREUSES COMMUNAUTÉS RELIGIEUSES À SES ABORDS.

La ville à cette époque était scindée en 3 bourgs : la Ville des Tours, située à l'ouest du centre ville, proche de l'avenue De-Lattre-de-Tassigny, le bourg Saint-Sauveur qui englobait la cathédrale et les îlots alentours et, la Ville Comtale, au sud.

Le plan n°5 ci-après localise 3 édifices religieux de la ville comtale.

À l'emplacement 1, il s'agissait de l'église Sainte-Catherine (XII^{ème}-XVIII^{ème} siècle), aujourd'hui disparue.

À l'emplacement 2, se trouvait l'église de la Madeleine, l'une des deux paroisses d'Aix au Moyen Âge, également disparue, et à ne pas confondre avec celle en rénovation sur la place des Prêcheurs.

Enfin à l'emplacement 3, était le deuxième couvent des Grands Carmes dont les vestiges sont encore visibles ! Cet ordre religieux s'était d'abord installé, au XIII^{ème} siècle, à l'extérieur de la ville,

entre la ville des Tours et le bourg Saint-Sauveur.

Fuyant l'insécurité qui agite la Provence à partir de 1347, les Grands Carmes s'installent intra-muros, au sud de la Ville Comtale. Leur église a conservé de belles élévations, notamment les chapelles qui, au fil des siècles, ont agrandi la nef. Il y avait aussi les bâtiments conventuels : le réfectoire, les dortoirs et des espaces domestiques (celliers, chambres, bibliothèque, infirmes...) organisés autour du cloître. La Révolution qui mit un terme aux établissements religieux, entraîna le démantèlement et la vente de ce couvent.

Pour répondre à la question suivante, rendez-vous dans le passage Agard, ouvert sur le lieu de cet ancien couvent et découvrez son histoire.

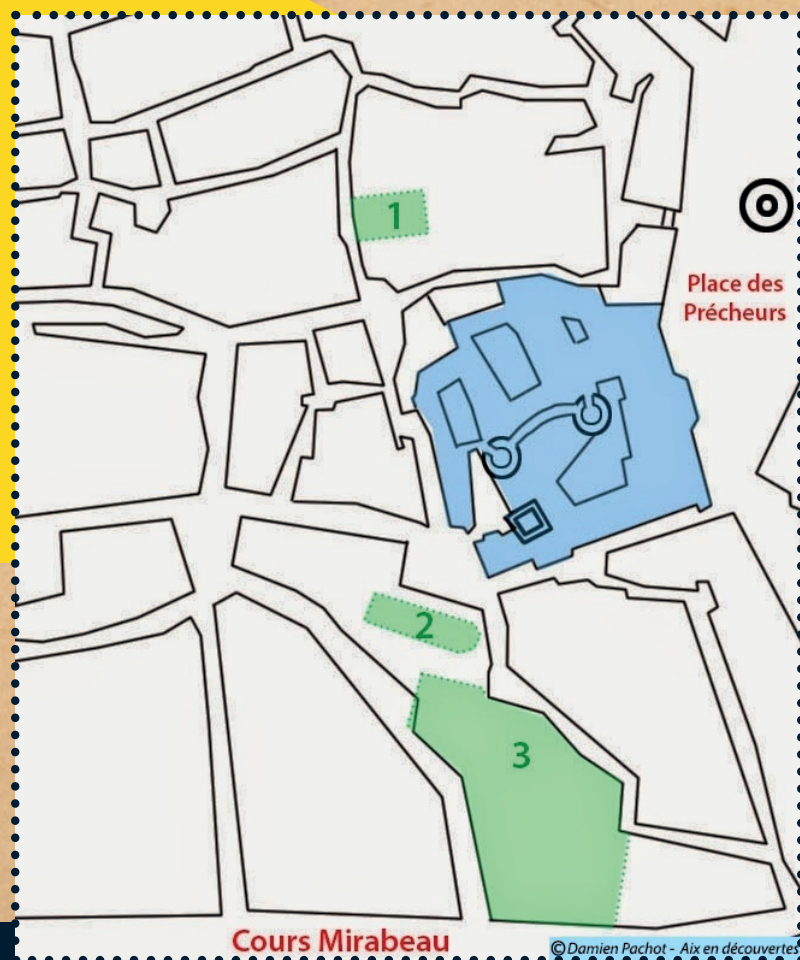
A/ De quel style sont les arcs encore existants dans le magasin de parfumerie du Passage Agard ? Entourez la bonne réponse, et reportez-la sur votre bulletin à la page 12 de votre carnet.

De style Roman

De style Gothique

De style Baroque

Enigme 5 les îlots



PLAN N°5
Les édifices religieux
de l'ancien quartier
du palais comtal

©Damien Pachot - Aix en découvertes

AU XVIII^{ÈME} SIÈCLE, LES ÎLOTS D'HABITATION PRENNENT SOUVENT LE NOM DE LA COMMUNAUTÉ RELIGIEUSE QUI Y A SON COUVENT OU LE NOM DU NOTABLE QUI Y POSÈDE SON HÔTEL PARTICULIER.

La photo ci-contre a été prise récemment autour du site des fouilles. Saurez-vous la localiser ? Baladez vous dans le périmètre de ce plan pour retrouver cette photo.



A/ Sur quel îlot pouvez-vous voir l'entrée de cet hôtel particulier ? Reportez votre réponse sur votre bulletin à la page 12 de votre carnet.



PLAN N°6
Noms des îlots
au XVIII^{ÈME} siècle

Place des
Prêcheurs

1 : Palais Comtal

**2 : Isle de Monsieur
le conseiller de Bourguet**

**3 : Isle de monsieur
le conseiller de Mouriez**

4 : Isle du Sieur Rencurel

Bulletin réponse

NOM ET PRÉNOM :

Numéro de téléphone et adresse mail :

Établissement scolaire (si enseignants ou élèves) :

☐ Cochez cette case si vous voulez recevoir des informations sur les activités de l'association.

À présent, vous en savez un peu plus sur l'histoire de ce quartier et de ses transformations. Les fouilles, mises en œuvres par la Direction Archéologie et Muséum de la ville d'Aix-en-Provence arrivent bientôt à leur terme. Les vestiges seront bientôt recouverts pour laisser la place à un nouvel espace. L'histoire est en perpétuel mouvement et vous en êtes les principaux acteurs !



Merci pour votre participation !

Références

SITE INTERNET

HYPERLINK www.aixendecouvertes.com par Damien Pachot

PUBLICATIONS

Catalogue « **Autour du palais, histoire en chantiers.** » Nuria Nin et Marie Bels

Ouvrage « **Evocation du Vieil Aix-en-Provence** » par André Bouyala d'Arnaud



Bulletin réponse

ÉNIGME 1 : LES VESTIGES ANTIQUES

Réponse A :

Réponse B :

ÉNIGME 2 : L'AGENCEMENT DU PALAIS COMTAL

Réponse A :

Réponse B :

ÉNIGME 3 : LES ANCIENNES RUES

Réponse A :

ÉNIGME 4 : LES ETABLISSEMENTS RELIGIEUX

Réponse A :

ÉNIGME 5 : LES ILOTS

Réponse A :